

à Mademoiselle Madeleine de Nocé

EXTASE PRINTANIÈRE

Poem by André Alexandre

Music by JULES MASSENET

N° 6.

Lento.

CHANT. *f* *dim.*

O je t'im - plo - re à ge - noux!

Lento.

PIANO. *f* *dim.*

Andantino con mosso.

p

Que l'ex - ta - se prin - ta - niè - re A longs

Andantino con mosso.

p

flots réveille en nous La jeu - nes - se,

f *cres.* *3*

la jeunesse et la lu - miè - - - re!

p

Par les chemins que le soir d'u - ne clai - té rouge i -

p *cres.*

- non - de, Nous i - rons, — tremblants d'es - poir, — I - vres

f

d'ê - tre seuls au mon - de! Que l'ex - ta - se prin - ta -

rall. *a Tempo 1^o* *p*

rall. *a Tempo 1^o* *p*

- niè - re A longs flots réveille en nous La jeu -

- nes - se, la jeunesse et la lu -

- miè - re! Notre a -

- veu si grand, si beau Fe-ra des mé - tamor-pho - ses :

più f *cres.*

Les noirs cy-près du tombeau S'è - pa - nou - i - ront en

rall. *f* *a Tempo 1^o* *pp*

ro - ses!.. Que l'ex - ta - se priu - ta - niè - re A longs

rall. *a Tempo 1^o*

sf *pp* *pp*

f

flots réveille en nous La jeu - nes - se,

f *cresc.* *3*

p

la jeunesse et la lu - miè - - - - re!

sf

Plus chaleureux.

f *sf*

Viens ! Viens ! quand nos bai-sers d'a -

Plus chaleureux.

cres *p*

-mour Ré-son-ne-ront sous la

cres *p*

ter - re, Les morts di - ront :

en animant. *f* *più f* *rall.*

" C'est le jour, " Et rou-vri - ront leur pau -

en animant. *f* *più f* *rall.*

Lent.**a Tempo 1^o Plus chaleureux.**

pp *ppp*

- piè - re. Que l'ex - ta - se prin - ta - niè - re A longs

Lent. *dim.* *pp* *ppp*

ppp

en animant.

flots réveille en nous La jeu - nes - se,

en animant. *f* *cres* *3*

sf

- miè - re.

la jeunesse et la lu - miè - re.

sf *f* *f*